

木本いず美 ベートーヴェン「悲愴」を唄う

作詞 木本いず美 編曲 岩崎大輔



岩崎 大輔

15歳でピアニストとしてデビュー。81年ボストン・パークリー音楽院へ留学し、ピアノ、作曲、編曲、和声学等を学ぶ。帰国後、東京を拠点にジャズを中心とした内外の多くのトップミュージシャンとのジャズライブ活動の傍ら、中南米音楽・ヨーロッパ音楽など多岐に渡るポピュラー音楽の演奏・編曲者としてもその才能を発揮する。

「美しい青い地球」「A Morning After a Rain」の作曲家。



木本 いず美

日本テレビ系番組「11PM」、大橋巨泉率いる「ザ・サラブレッズ」のヴォーカルでデビュー。1978年、各ジャズ雑誌に全国第一位の人気を保持し続けた実力派ジャズコーラスグループ「ITS」に参加。解散後は、日本最古の音楽である「雅楽」と出会い、YAMATOを結成。

原爆の被爆者家族として広島から世界へ平和のメッセージを送り続け、地球温暖化等環境問題にも取り組んでいる。メッセージ映像「スカボロフェア」「美しい青い地球」「祈り」などを作成。新しく「越天楽」を作成。

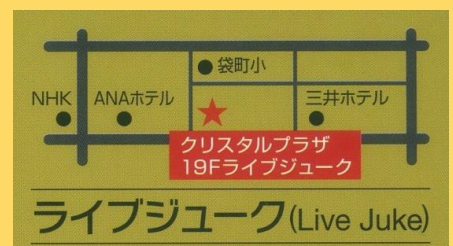
出演:木本 いず美(Vo)
岩崎 大 輔(Pf)

2024.10.15(火) 開演:15:00 (開場 14:30)

料金 4.000円(ドリンク別)

会場:Live Juke(ライブジューク)

広島市中区中町 8-18 クリスタルプラザ 19F
TEL:082-249-1930



お問い合わせ先:TEL 082-220-3887 (木本いず美音楽事務所) 090-6410-8144 (別祖)